

新媒介的高校图书馆空间服务研究



# 图书馆里的英语角

报告人：王玮



中国人民大学图书馆多媒体信息部

# 初次见面，你好：

根据“图书馆交流说”，我们认为图书馆不仅是读者借阅与自习的“清净之地”，还应该是读者之间进行交流的“热闹场所”。又根据“第三空间说”，在图书馆里开展英语角是一种全新的空间服务，也是一种新的读者服务方式，它属于图书馆多元化服务的一种，是图书馆整体服务的组成部分。

- - - 致看官的前言信

我们，参上！



**英语角的简介及特色，GET ✓**

**英语角的构建与实施，GET ✓**

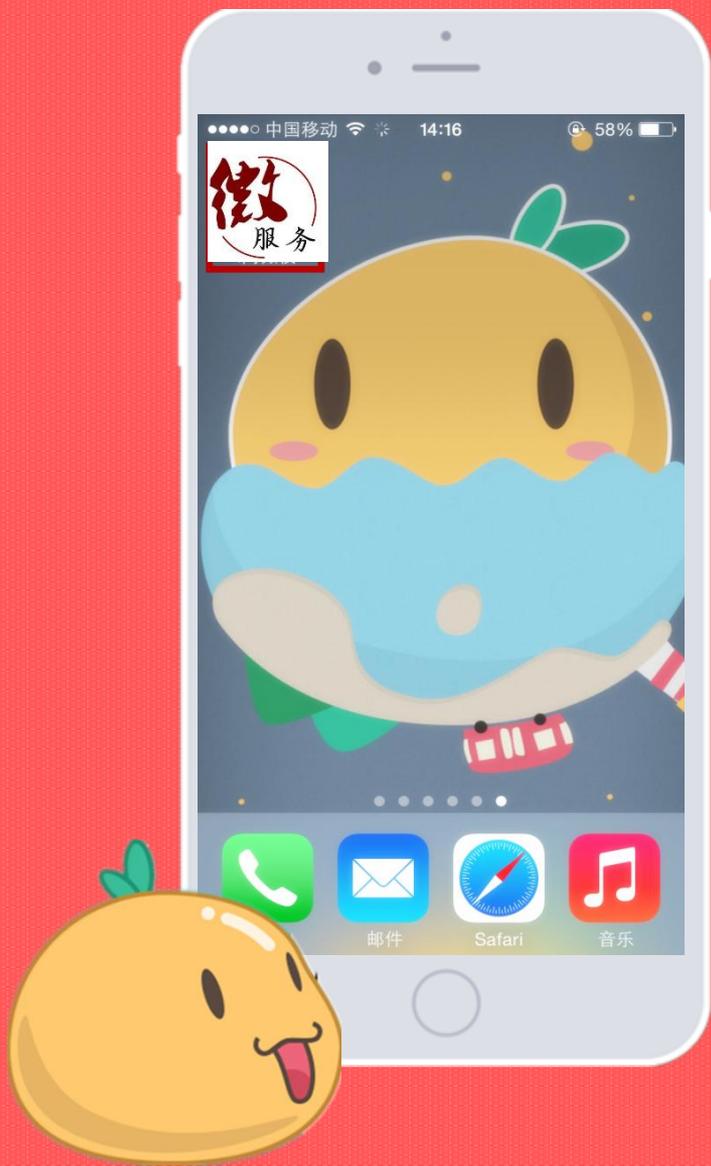
**英语角的服务效果，GET ✓**

**英语角的服务理念与展望，GET ✓**

英语角的简介及特色，GET ✓

## 图书馆里的英语角，什么鬼？

区别于传统的英语角，图书馆里的英语角（Action English Corner in the Library）充分利用线上新媒体社交平台与线下馆舍空间，配套先进的视听共享设备以及馆藏多媒体视听学习资源，为读者营造优质的英语学习氛围、呈现精彩的多媒体视听资源，最终给广大读者带来双知识流英语学习的新体验。





# 五大特色

(1) 邀请具有英语特长的读者与大家交流互动。

(2) 由图书馆老师把关、读者协助，有组织、分专题、有针对性地为读者甄选题材丰富的馆藏学习资源。

(3) 在图书馆所提供的共享空间中，开展英语交流活动，读者之间畅所欲言、互相学习。

(4) 经典中文、英语视听影视资源双重放映，体验多元文化。

(5) 定期、长期开展活动，每隔两周的周日晚一次。



**英语角的构建与实施 , GET ✓**



## NO.1 成立英语角**服务队伍**

“馆员老师” + “团委老师” + “学生社团”



### 馆员老师

处于对接“读者需求”与“馆藏资源”的角色，通过自身对馆藏资源的熟悉，第一时间为英语角的开展提供场地、设备与资源的服务。

社



### 校团委老师

学校社团联合会的主管老师，对校内社团资源十分熟悉，能够根据英语角的实际需要，推荐相关社团给予协助，除此之外，也对每期英语角选择的主题进行把关，避免一些原则性的错误。



### 学生社团

学校校研究生会新成立的国际交流部的部长及部员，最懂读者的人一定是读者自己



### 英语角编委会

为了避免英语角举办的一次性与碎片化，专门成了英语角编委会，对每期活动资料进行汇总和留存，供读者参考学习



## NO.2 了解**读者需求**，确定英语角主题

# 图书馆里的英语角 | 三生三世辣么美，难道不想听听英文版？

2017-03-10 中国人民大学图书馆



什么？图书馆里的英语角回来了？

别让它回来！  
否则，2017年3月12日18：30，人大学生会空巢  
而出，  
图书馆的门禁也可能会被刷爆，

的

样。

求，  
踪





## NO.3 英语角的服务流程 ✓



1. 英语海报、微信公众号、图书馆员与学生的交流主题- English Action, 读者微信群、话题与流行网等。

1. 确定主题  
2. 场地布置

3. 宣传推广  
4. 编辑资料

4. 将每期的英语角现场活动剪影与相关的图书馆馆藏资源分类编辑，整理成PDF版电子杂志，发布于图书馆主页，供读者分享交流。



英语角的服务效果，GET ✓



呃 这学期我们只剩一次活动了



就是两周后



下学期也可以来啊



😊



那我下次翘课



Input field for text or voice



英语角的**反思与展望**，GET ✓

## “渠道为王”的服务理念

在新媒介环境下，纸本书借阅量的降低，并不意味着读者不愿意看书了，或者说读者看的书少了，恰恰相反，读者应该更容易看到书或者看的书更多了。因为纸本书借阅量的降低并非意味着读者阅读量的降低，而是意味着读者通过纸媒这种信息渠道获取信息内容的行为方式发生了改变，也就是说，读者所青睐的信息资源获取渠道发生了改变。读者不再像过去一样依赖纸媒，因为除了借阅纸本书之外，读者还能够通过网络新媒体等渠道获得自己想要阅读的书籍。因此，如何适应读者信息接收渠道的变化，并采用合适的服务渠道开展图书馆服务，便成为了需要反思的问题。

# “渠道为王”的服务理念

## 1.信息社会让人生病了。“文化艾滋病”正在当今社会蔓延。

泛滥的信息意味着大量伪信息的出现，这类信息基本上不能回答人类面临的根本性问题，不仅不能够指导人们行动，反而会误导人们，不仅不能不能解决人们的实际问题，反而会让人产生误导和错觉。让人们形成了“抗信息缺损综合征”即：“文化艾滋病”（AIDS）。

——尼尔·波兹曼

图书馆员不仅应该是信息的提供者，还应该是一名“信息的抵抗者”、“信息医生”，为读者预防并治疗“文化艾滋病”（AIDS）。

# “渠道为王”的服务理念

2.信息社会让图书馆生病了。信息技术的发展让图书馆濒临危机，出现了图书馆灭亡论。

美国著名图书馆学家兰开斯特（F.W.Lancaster）在1978年就曾提出“在下一个二十年（1980-2000年），现在图书馆可能完全消失。2011年1月2日，美国Alfres大学的Brian T.Sullivan发表了《2050年大学大学图书馆尸检报告》一文，重新燃起了20世纪70年代末鼓噪一时的“图书馆灭亡论”的战火。”

# “渠道为王”的服务理念

3.读者对图书馆服务产生了新的需求。随着全媒体(omnimed)时代的到来，读者对信息服务的需求从信息内容延伸到信息获取方式，从原来的由“量”到“质”，深入到了由“质”到“悦”，即：读者不仅要求图书馆能够准确地提供自己所需要的信息内容，更需要在信息获取的过程中获得一种愉悦的心理体验。

## “渠道为王”的服务理念

4. “渠道为王”的服务理念。图书馆的服务渠道不仅是图书馆开展读者服务的方式，也是图书馆新技术应用的重要领域，属于图书馆的重要资源，需要引起重视。图书馆的资源建设与技术应用都围绕着图书馆的服务渠道展开。当图书馆所有的服务渠道积累到一定程度，原来的服务渠道（服务方式）便可以成为一种渠道服务（服务内容），这种以“渠道服务”为核心的服务理念，即：“渠道为王”。再者，无论是图书馆的技术、资源都离不开图书馆服务的对象——读者。而对接图书馆技术、资源、服务和读者需求之间的便是图书馆服务渠道，这也就意味着图书馆的发展转型不可能离开形式多样的服务渠道，甚至可以认为完善的图书馆服务渠道将是图书馆未来发展转型的基础。“渠道为王”的服务理念将高校图书馆的服务渠道上升到本体论的高度，认为图书馆服务渠道与图书馆的技术、资源处于同等重要的地位，强调图书馆的服务渠道本身就蕴含着一种新的服务形态，即：图书馆渠道服务。

谢谢大家！



END