



# 2017年高校图书馆发展论坛

## 双一流背景下大学图书馆的创新与发展

6月7日-9日 中国·贵阳

### 应用案例分享

“双创”背景下的高职图书馆空间再造与服务创新案例  
——以顺德职业技术学院图书馆Art IC建设实践为例

汇报人：田越



顺德职业技术学院图书馆  
THE LIBRARY OF SHUNDE POLYTECHNIC

# 引言

- 空间再造成为服务创新的主要方式之一
- 有效地设计图书馆的服务空间，用户提供一个集学习、交流、体验、创造、休闲于一体的场所



技术的发展



读者需求的变化



# 目录

Here is your Content

1

案例实施背景

2

定位及目标读者

3

空间再造

4

服务创新-基于学生创作实践的空间一体化服务模式

5

实践效果及反思

# 壹 O 研修室



案例实施背景



形式、内容、方法表达思想的科学性的艺术。

——(美)F.L.赫特





注重实践性和  
动手能力的培养，倡导工匠  
精神



“家具商贸之都”、  
“广东工业设计城”，  
形成以家具设计为主的  
艺术设计类特藏资源体系



创“一流高职  
院校”和“创  
新强校工程”  
建设



2

定位及目标读者

• • • • •

空间有限，创意无限，在有限的空间实现  
学习创作、交流互动、竞争合作、资源共享

专业读者



提供基于  
空间资源  
的一体化  
服务

全校读者

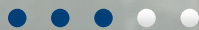


面向全校读  
者开展信息  
素养教育

叁  
O 研修室

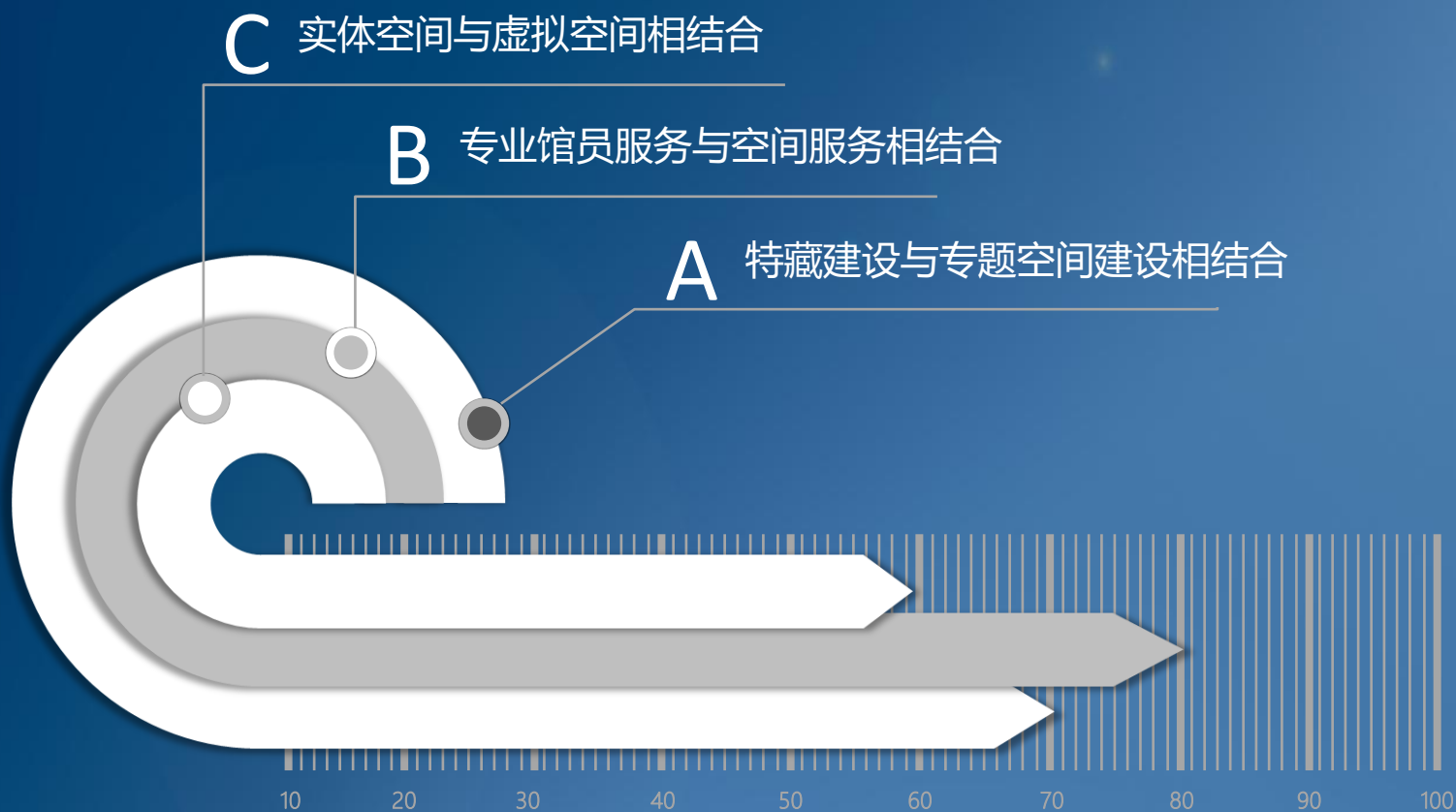
3

空间再造

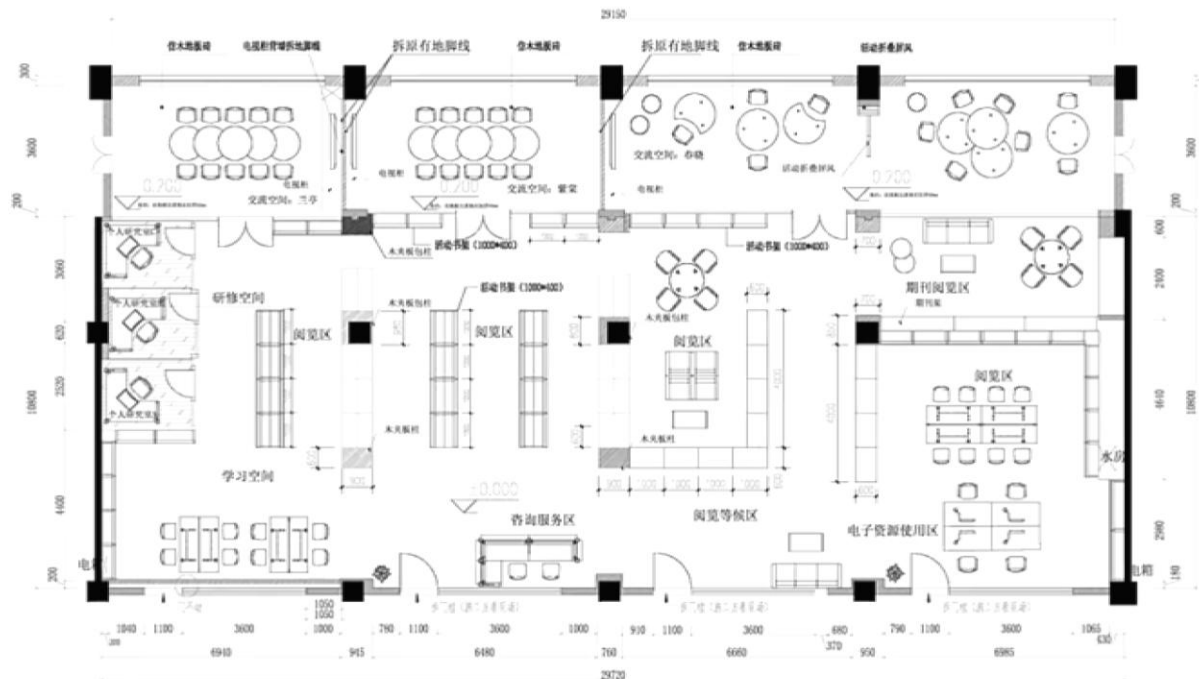




## (1) 营造方式：三重维度相结合



# (2) 实体空间设计



艺术专题共享空间平面布置图

室内315m<sup>2</sup>•室外105m<sup>2</sup>•总面积420m<sup>2</sup>

# (3) 空间资源

艺术专题共享空间的资源包括特藏文献资源、设备资源



中文图书



2670册

外文图书



4382册

中外文刊



84种



教育部“211工程”高等教育文献保障系统(CALIS)三期“专题特色数据库”子项目立项通知

顺德职业技术学院 科研管理部门:

贵校图书馆李耀波同志申报的《家具专题特色数据库建设》项目,经CALIS三期专题特色数据库项目专家组组织的专家评审通过,现正式批准为CALIS三期专题特色库“后期资助”项目,资助经费5000.00元(大写:伍仟元整)。

CALIS三期专题特色数据库项目建设经费主要依靠各高校自主投入,CALIS进行政策和技术引导,希望贵校加强课题组织的领导,在人力、物力上给予支持,按期完成建设任务。

高等教育文献保障系统管理中心  
二〇一一年五月十二日



顺德职业技术学院  
SHUNDE POLYTECHNIC

# 家具特色数据库

各库入口 »



用户名:  密码:  登录 | 匿名登陆



CALIS特色数据库 (由CALIS项目资助)

专业教学资源首页 | 雕刻艺术与家具设计专业馆 | 精品课 | 艺术设计学院 | 图书馆

Copyright © 2012 顺德职业技术学院 版权所有 联系我们

网站公安备案编号: 200403C005 信息产业部备案: 粤ICP备05008886号

# 家具特色数据库



首页

新闻公告

项目背景

各库入口

跨库检索

个性服务

后台管理

帮助

当前位置：古典家具库

检索导航 Navigation

选择分类导航：家具用途分类

全选 取消 检索

- 橱柜类
- 椅凳类
- 桌案类
- 床榻类
- 其它类

检索项：
 排序字段：
 排序方式：
 检索词：



紫檀雕八宝八仙顶竖柜



紫檀柜格（一对）



紫檀雕西洋卷草纹顶竖...



紫檀描金花卉博古格



紫漆描金东洋博古格



百宝嵌玉石人物顶竖柜



黑漆描金山水纹顶竖柜



花梨木雕云龙纹顶竖柜



黑漆嵌螺钿婴戏图立柜



宣德款填漆嵌金双龙纹...

共 1611 条记录 共 162 页 当前第 1 页 首页 上一页 下一页 尾页 1 GO



CALIS特色数据库 (由CALIS项目资助)

专业教学资源首页 雕刻艺术与家具设计专业馆 精品课 艺术设计学院 图书馆

Copyright © 2012 顺德职业技术学院 版权所有 联系我们

网站备案编号：200403C005 信息产业部备案：粤ICP备05008886号

教育部“211工程”高等教育文献保障系统(CALIS)  
三期“专题特色数据库”子项目立项通知

顺德职业技术学院\_\_\_\_\_科研管理部门:

贵校图书馆\_\_\_\_\_李旋波\_\_\_\_\_同志申报的  
《\_\_\_\_\_家具专题特色数据库建设\_\_\_\_\_》项目,经  
CALIS三期专题特色数据库项目管理组组织的专家评审通过,现正式  
批准为CALIS三期专题特色库\_\_\_\_\_后期资助\_\_\_\_\_项目,资助经费  
5000.00元(大写:伍仟元整)。

CALIS三期专题特色数据库项目建设经费主要依靠各高校自主  
投入,CALIS进行政策和技术引导,希望贵校加强课题组织的领  
导,在人力、物力上给予支持,按期完成建设任务。

高等教育文献保障系统管理中心

二〇一一年五月十二日

CALIS三期全国高校专题特色库参建馆子项目  
结项通知

顺德职业技术学院 图书馆:

你单位李旋波同志申报的家具专题特色数据库建设课题(项目编号:  
4401-GD-403),完成了规定的建设任务,符合《CALIS三期全国高校专题特色  
库子项目评审指标》的要求,经CALIS三期全国高校专题特色库项目管理组组  
织的专家结项评审,同意结项。

请贵单位继续完善特色库的各项功能,进一步提高项目的实用性和开放性,  
永久运行,持续服务,为中国高等教育文献保障系统的建设做出贡献。

高等教育文献保障系统管理中心

二〇一二年五月十八日

# (3) 空间资源

艺术专题共享空间的资源包括特藏文献资源、设备资源



设备资源

- 高配置电脑设备
- 常用设计及绘图软件
- 高清扫描仪
- 彩色打印机、复印机、传真机
- 多媒体影音系统
- 电子白板、投影仪



艺术理论与概况

艺术

在你和艺术之间  
我是喷泉，是风  
是童年清脆的呼喊

4

服务创新

在你和设计之间

我是日历，是罗盘

是暗中滑行的光线





## 服务创新——基于学生创作实践的空间一体化服务模式

服务创新是图书馆的永恒话题，也是实施空间再造的最终目的，我馆在空间改造结束后，紧紧围绕高职教育特色和人才培养目标，积极探索高职院校图书馆的空间服务，结合高职院校特有的**技能大赛**、学生的**创新创业项目**以及各类型**设计创作比赛**等，建立了**基于学生创作实践的空间一体化服务模式**。

# 艺术专题共享空间

创意社区\*一站式服务\*集成三大空间



## 学习空间

- 阅览服务**
  - 艺术专题书刊阅览
  - 电子资源查阅
- 参考咨询服务**
  - 信息检索
  - 代查代检
- 设备支持**
  - 电脑 / 网络接口
- 使用说明**
  - 书刊内阅 / 不外借
  - 复印需办理暂借手续
  - 若书刊损坏按规定处理
  - 勿喧哗 / 勿饮食
  - 使用电脑: 先登记 / 每次使用时长≤2小时 / 勿观看娱乐视频与游戏
  - 自助打印: 1楼电子阅览室刷校园卡取件

## 交流空间

- 信息交流服务**
  - 可开展团队项目 / 授课
  - 可进行小型研讨 / 读者交流
- 视听教育服务**
  - 可播放影视资料
  - 学科教育类 / 信息技能培训类
- 信息素质培训服务**
  - 图书馆资源使用指南
  - 信息检索基础知识 / 数据库检索方法
  - 课题查询途径与步骤
- 设备支持**
  - 液晶电视 / DVD播放器 / 音响设备
  - 投影机 / 电子白板 / 网络接口
- 使用说明**
  - 电话预约申请: 需说明使用目的
  - 现场申请: 空间有空余时
  - 按申请时间排序
  - 每次时长≤4小时
  - 每个空间≥5人
    - 春晓: 5—20人
    - 紫棠: 5—12人
    - 兰亭: 5—12人
  - 不能按时到场 (15分钟内), 请电话通知; 否则一周内不能进行预约

## 研修空间

- 壹. 研修室**
  - 硬件: 电脑 / 网络接口
  - 软件: 设计类 / 办公类
- 贰. 研修室**
  - 硬件: 电脑 / 网络接口
  - 软件: 设计类 / 办公类
- 叁. 研修室**
  - 硬件: 电脑 / 扫描仪 / 网络接口
  - 软件: 设计类 / 音视频类 / 办公类
- 使用说明**
  - 电话预约申请: 需说明使用目的
  - 现场申请: 空间有空余时
  - 按申请时间排序
  - 每次时长≤4小时
  - 每个空间≤3人
  - 自助扫描
  - 自助打印: 1楼电子阅览室刷校园卡取件

专业授课

课程设计

毕业设计

技能竞赛

艺术沙龙

文创活动

.....

参考咨询部负责  
运营管理



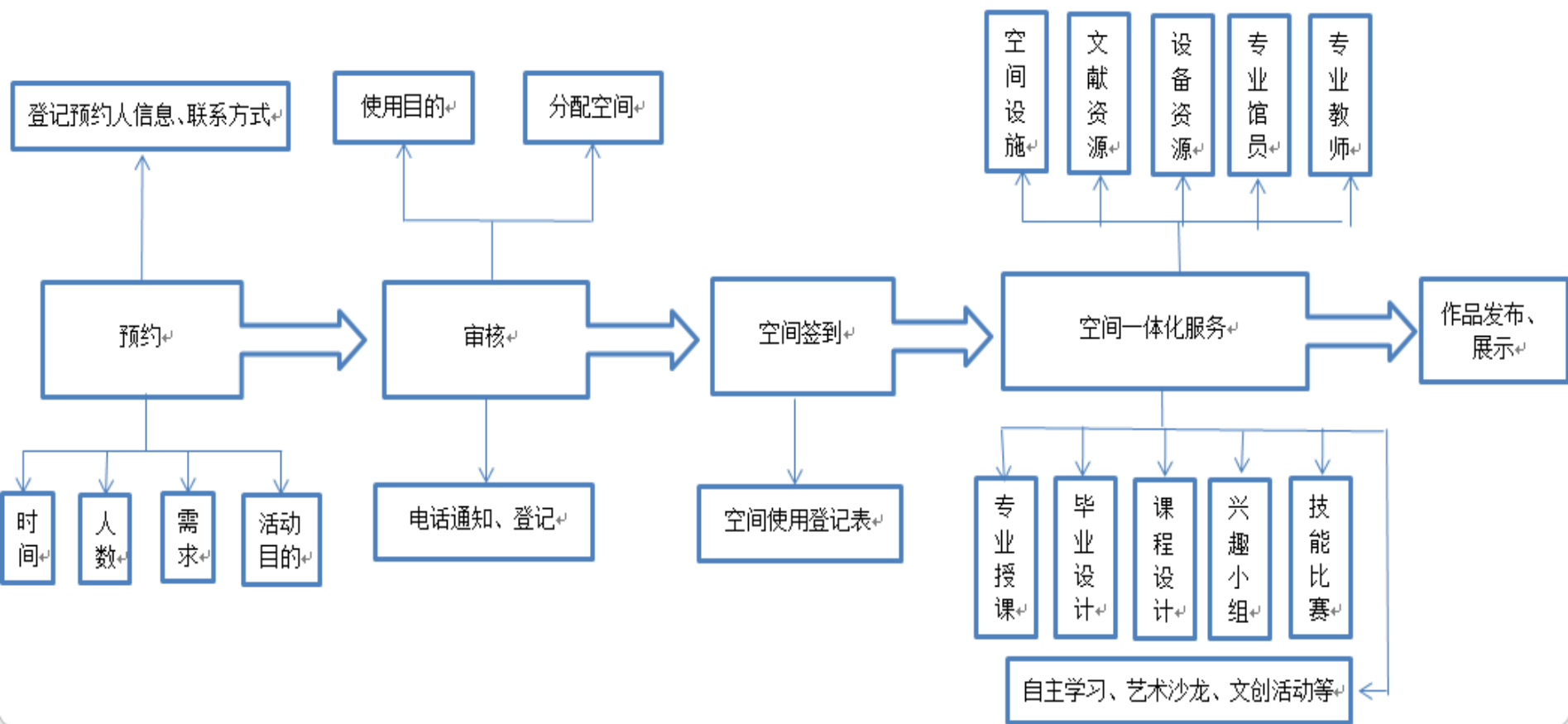
专业馆员、服务馆  
员、设计学院教师  
以及学生助理构成  
空间日常服务团队



技术部负责相关软  
硬件的技术支持

## 管理模式

该空间由图书馆参考咨询部负责**运营管理**，由技术部负责相关软硬件的**技术支持**，由专业馆员、服务馆员、设计学院教师以及学生助理构成**空间日常服务团队**。专业馆员负责基于学生创作实践的**专业信息服务**及任务趋动模式的**信息素养教育**，服务馆员主要负责空间的日常管理和活动策划。



空间一体化服务流程图

# 服务案例——以“德瑞花园杯”室内设计大赛为例



## 校企合作“德瑞花园杯”室内设计大赛 暨室内设计专题二 优秀作品展示

“室内设计专题二”是环境艺术设计专业的专业核心课程。中山高瑞房地产投资有限公司给予大力支持，在课程同期举办了“德瑞花园杯”室内设计大赛。在课程中同学们对德瑞花园进行了实地考察，并独立完成户型设计与生活人数。同时比赛向全校同学发出参赛邀请，最终收到设计作品达30件，当中还有非本和同学的参与。作品要求制作微信帖子，展览版面及答辩PPT，并最终由德瑞花园管理人员现场真实、需求评出获奖者。

通过比赛学习的方式，同学们在课程中，了解了设计流程的方方面面，并独立完成了方案、图纸、发布等工作。为毕业设计打下了良好基础。

主办方：中山高瑞房地产投资有限公司

协办：顺德职业技术学院设计学院

## “德瑞花园杯”室内设计大赛 Derei garden interior design competition



卧室是一个私密空间，也是一个放松、休息、睡觉的地方。在卧室中，人们可以卸下白天的疲惫，享受宁静的夜晚。卧室的设计应该注重舒适性、私密性和美观性。通过合理的布局和装饰，打造一个温馨、舒适的休息空间。



## “德瑞花园杯”室内设计大赛 Derei garden interior design competition



生活家  
生活家是一个关于生活、关于家、关于梦想的地方。在这里，人们可以找到属于自己的生活方式，感受到家的温暖和力量。生活家的设计应该注重实用性、舒适性和个性化，打造一个充满生活气息的居住空间。





5

实践效果及反思



# 实践效果

100余人

平均每日进入空间  
人次

0.8次

教师授课平均每日

122次

3间个人研修室有效  
预约次数

1.5次

3间交流空间平均每  
日使用



## 收到良好的使用评价

据读者问卷及网上信息反馈，普遍认为该空间环境舒适、充满艺术气息；空间功能强大，满足多种需求；空间设施完备、设备先进



## 组织活动

空间组织的艺术沙龙及文创活动共6次，参与人数达到356人次。

601艺术专题共享空间预约使用表2017年3月（春晓）

	08:00	9:00	10:00	11:00	12:00	14:00	15:00	16:00	17:00
3月1日	家具设计与制造专业毕设指导								
3月2日						酒管学院英语沙龙			
3月3日	“兄弟映像”社团视频拍摄会议								
3月4日					周六				
3月5日					周日				
3月6日	家具设计与制造专业毕设指导								
3月7日	学生微电影大赛会议								
3月8日						大学生自我教育中心培训			
3月9日						酒管学院英语沙龙			
3月10日									
3月11日					周六				
3月12日					周日				
3月13日	家具设计与制造专业毕设指导								
3月14日									
3月15日						酒管学院英语沙龙			
3月16日									
3月17日									
3月18日					周六				
3月19日					周日				
3月20日	家具设计与制造专业毕设指导					手机摄影分享会			
3月21日									
3月22日						酒管学院英语沙龙			
3月23日									
3月24日									
3月25日					周六				
3月26日					周日				
3月27日	家具设计与制造专业毕设指导								
3月28日									
3月29日									
3月30日						酒管学院英语沙龙			
3月31日						库克钢琴玩家培训			

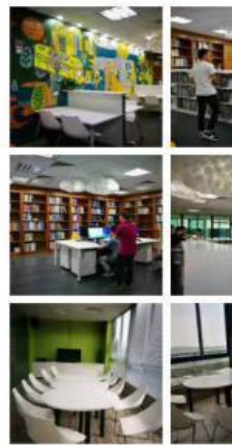
顺德区实验中学招生开始啦!

24分钟前



周彝馨

今天太兴奋啦，学院为我们设计题共享空间，小面高大上的外版多的还是建筑书



7分钟前

张恒, 谢穗坚

周彝馨: 223272 电话



谢穗坚

图书馆全程策划、设计、监理、陈列艺术专题共享空间以高逼格状态呈现! 🤩🤩🤩 学生直呼“太爽了!” 👍



42分钟前

yanni





# 艺术专题共享空间 钢琴家\*音乐会讲座剪影



# 反思



工作人员不足，空间的利用率受到一定程度的限制



任务驱动的信息素养教育需要进一步加强实践探索



虚拟空间的建设

谢谢！